

## PREMIAZIONI PREMIO NOCIVELLI 2025

### COMITATO DI GIURIA PREMIO NOCIVELLI

Presidente di giuria: Martino Scavezzon

Giurati: Albano Morandi, Luisa Turuani e Lorenzo Fiorucci

Giurato e curatore: Daniele Astrologo

### PREMIATI SEZIONE SCULTURA

Un'installazione che coniuga una fattura manuale in un elaborato sistema tecnologico atto ad evocare la genesi dell'universo giocando tra superficie e profondità, leggerezza segnica luminosa e gravità sonora in un equilibrio formale compiuto.

#### **Sistema per un tentativo di genesi di Alessandro Franco**

La scultura diviene testimone di una visione etnoantropologica in una combinazione di materiali organici e sintetici che attraverso l'assemblaggio evocano un dinamico arcaicismo contemporaneo.

#### **Na sagra! (Pettiniera) di Luca Pagin**

### PREMIATI SEZIONE FOTOGRAFIA

L'utilizzo variegato di più tecniche e supporti, unita alla capacità di trascendere lo studio filologico ed archivistico conduce la fotografia a una dimensione installativa che elabora le analogie formali del soggetto fitomorfo.

#### **Midriasi di Alice Dicembrino**

La fotografia che dissimula se stessa in funzione grafica porta a riflettere sulla smaterializzazione delle immagini attraverso l'annullamento dei contrasti tonali che conducono a una nuova essenza naturalistica.

#### **Giriamo in tondo nella notte e veniamo consumati dal fuoco di Alice Muratore**

## **PREMIATI SEZIONE PITTURA**

L'opera rivela una forte dimensione poetica supportata da una rigorosa esecuzione pittorica giocata tra monocromatismo e un'algidità luminosa che evoca una geometria mentale.

### **City of Grey di Fabiano Vicentini**

Il rigore esecutivo ottenuto attraverso l'uso del carboncino su carta rivela una ricercata profondità di campo e una sostanziale pulizia formale capace di restituire un ritmo compositivo volto ad attivare un immaginario che trascende la stessa rappresentazione.

### **Un casellario n.5 di Stefano Lutazi**

Il linguaggio espressivo rivela una personalità pittorica strutturata che si esprime attraverso un equilibrato utilizzo dei cromatismi tonali. L'inquadratura di taglio cinematografico porta l'azione in una sospensione temporale che ricalca un modello che oscilla tra pop e trash.

### **Il dolce di Yunge Qing**

## **VINCITORE**

**Alessandro Franco con Sistema per un tentativo di genesi**

## **COMITATO DI GIURIA COPPA LUIGI**

Giulio Verago, Paolo Sacchini, Barbara Sturmar  
Maddalena Nocivelli e Daniele Astrologo

## **INTRODUZIONE ALLA COPPIA LUIGI** (*professor Paolo Sacchini*)

### **COPPA LUIGI** (*curatore di Viafarini Giulio Verago*)

La ricerca fotografica riesce a coniugare più registri semantici ed espressivi nella capacità di astrarre il dato scientifico e orografico a favore di una dimensione evocativa tra rovina e paesaggio con attenzione alle dinamiche estrattive e di sfruttamento del territorio.

**Now she walks through a sunken dream di Valeria Limongi**

## **MENZIONE COPPA LUIGI** (*Barbara Sturmar, docente e critica culturale*)

La coerenza del segno colpisce sul doppio binario della qualità tecnica e di una narrazione coinvolgente che sfuma tra familiarità e inquietudine.

**Shoot the Runner di Marta Arca**